***ABRAZAR LO INCIERTO***

**Serie de Adoración de Cuaresma – Viernes Santo**

***Servicio Tenebrae***

**10 de abril, 2020**

|  |
| --- |
| **BOSQUEJO DEL SERVICIO DE ADORACIÓN**  Cada bosquejo del servicio de adoración tiene todos los elementos necesarios para un servicio de adoración. El orden de cada servicio es solo una *sugerencia*. Por supuesto que se necesitarán cambios para acomodar el flujo y el estilo de adoración de su cuerpo. Los bosquejos son flexibles y se puede «cortar y pegar» según sea necesario. Si tiene la bendición de contar con recursos musicales instrumentales o vocales, puede ser que aquí encuentre más material estructurado del necesario. |
| Este servicio es un intento de recordar por medio de las Escrituras, la música, la oración y las velas, los eventos de toda la semana de la Pasión. La disminución gradual de las luces del santuario con cada vela apagada, culmina con la canción final entonada por la brigada de canto o la congregación, con una iluminación mínima. Puede decidir que un solista cante el número final en oscuridad total. En el siguiente bosquejo, un solista canta «Sobre el monte yo vi» y la vela de Cristo se apaga mientras el solista canta la última estrofa. La congregación se sienta en silencio en oración y se marcha en silencio.  Este servicio es muy adaptable. Puede elegir quitar o cambiar las Escrituras y la música como mejor le parezca. Si no tiene muchas personas disponibles para leer las partes enumeradas, considere que una persona lea un pasaje completo a la vez (no múltiples lectores). Puede decidir que la brigada de canto o un solista cante en lugar de uno o más himnos congregacionales. Si decide utilizar un devocional, puede insertarse en cualquier lugar dentro del orden de culto. La ofrenda se omite intencionalmente. Puede usar el servicio que sigue tal como está, o puede hacer sus propios cambios y adaptaciones.  ***Arreglo:***   * Mesa al frente de la capilla con ocho (8) velas. * Una vela grande de Cristo. * Música de acompañamiento. * Hojas de las lecturas para el líder y los participantes. |

***Servicio Tenebrae***

**[**Prenda las ocho velas y la vela de Cristo como señal de inicio del Servicio Tenebrae].

**Bienvenida**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CA#162 – El poder de la cruz** | CA-162 | CAD15-P12 |
| **Canciones adicionales** | | |
| **CA#161 – Mil voces para celebrar** | CA-161 | CAD15-P11 |
| **CA#184 – ¡Oh!, mira al Redentor** | CA-184 | CAD17-P14 |

**Líder:** Esta noche celebramos una liturgia medieval llamada *Tenebrae*. *Tenebrae* es una palabra latina para «oscuridad» o «sombras», y este servicio es una representación de la oscuridad que cubrió el mundo por la muerte de Jesús.

En este día, leeremos las palabras pronunciadas a Jesús. Comencemos nuestro tiempo juntos con una oración antifonal.

**Oración antifonal inicial [*impresa o en la pantalla*]:**

**Líder:** En este día oscuro, mientras las sombras aumentan,

**Todos:** venimos a estar presentes con Jesús.

**Líder:** Con la gloria del Domingo de Palmas atrás y la victoria de la Pascua aun por venir,

**Todos:** nos sentaremos juntos en este lugar con nuestros corazones rotos y quebrantados.

**Líder:** En este mundo que es a la vez hermoso, santo y trágico,

**Todos:** buscamos estar presentes con todos los que sufren.

**Líder:**  En los valles oscuros de la vida, cuando la tristeza amenaza abrumar,

**Todos:** anhelamos un lugar seguro y sagrado para sentarnos con nuestra pena y nuestras preguntas.

**Líder:** Jesucristo, amigo santo, sabemos que estás aquí con nosotros.

**Todos:** Permítenos estar aquí contigo. Amén.

https://spaciousfaith.com/2013/03/22/good-friday-worship/

**[Silencio]**

**Líder: Escuchemos las palabras que le dijeron a Jesús en ese día:**

***Las palabras de Pilato***

**Juan 19:5-22 (DHH)**

**Pilato:** 5 ¡Ahí tienen a este hombre!

**Lectores 3y4** *(gritando)***:** 6¡Crucifícalo! ¡Crucifícalo!

**Pilato:** Pues llévenselo y crucifíquenlo ustedes, porque yo no encuentro ningún delito en él.

**Todos:** 7Nosotros tenemos una ley, y según nuestra ley debe morir, porque se ha hecho pasar por Hijo de Dios.

**Lector 1:** 8Al oír esto, Pilato tuvo más miedo todavía. **9**Entró de nuevo en el palacio:

**Pilato:** ¿De dónde eres tú?

**Lector 2:** Pero Jesús no le contestó nada.

**Pilato:** 10¿Es que no me vas a contestar? ¿No sabes que tengo autoridad para crucificarte, lo mismo que para ponerte en libertad?

**Jesús:** 11No tendrías ninguna autoridad sobre mí, si Dios no te lo hubiera permitido; por eso, el que me entregó a ti es más culpable de pecado que tú.

**Lector 1:** 12Desde aquel momento, Pilato buscaba la manera de dejar libre a Jesús; pero los judíos le gritaron:

**Todos:** ¡Si lo dejas libre, no eres amigo del emperador! ¡Cualquiera que se hace rey, es enemigo del emperador!

**Lector 2:** 13Pilato, al oír esto, sacó a Jesús, y luego se sentó en el tribunal, en el lugar que en hebreo se llamaba Gabatá, que quiere decir El Empedrado. **14**Era el día antes de la Pascua:

**Pilato:** ¡Ahí tienen a su rey!

**Todos:** 15¡Fuera! ¡Fuera! ¡Crucifícalo!

**Pilato:** ¿Acaso voy a crucificar a su rey?

**Lectores 3y4:** ¡Nosotros no tenemos más rey que el emperador!

**Lector 1:** **16**Entonces Pilato les entregó a Jesús para que lo crucificaran, y ellos se lo llevaron. **17**Jesús salió llevando su cruz, para ir al llamado «Lugar de la Calavera» (que en hebreo se llama Gólgota). **18**Allí lo crucificaron, y con él a otros dos, uno a cada lado, quedando Jesús en el medio. **19**Pilato escribió un letrero que decía: «Jesús de Nazaret, Rey de los judíos», y lo mandó poner sobre la cruz. **20**Muchos judíos leyeron aquel letrero, porque el lugar donde crucificaron a Jesús estaba cerca de la ciudad, y el letrero estaba escrito en hebreo, latín y griego.

**Lectores 3y4:** 21No escribas: “Rey de los judíos”, sino escribe: “El que dice ser Rey de los judíos”.

**Pilato:** 22Lo que he escrito, escrito lo dejo.

**[Se apaga la 1a vela].**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CA#164 – Ante el trono celestial** | CA-164 | CAD15-P14 |
| **Canciones adicionales** | | |
| **CA#5 – Hay un Redentor**  **CS#326 – Redentor divino** | CA-5  TB-881 – igual | CAD1A-P15  No hay DC |
| **CA#12 – Cuán real el calvario es** | CA-12 | CAD1B-P12 |
| **CA#94 – Cordero de Dios** | CA-94 | CAD8-P14 |
| **CA#156 – Ven a mí** | CA-156 | CAD14-P16 |
| **CA#162 – El poder de la cruz** | CA-162 | CAD15-P12 |
| **CA#184 – ¡Oh!, mira al Redentor** | CA-184 | CAD17-P14 |
| **CA#219 – Rey de reyes, Majestad** | CA-219 | CAD20-P19 |
| **CA#223 – La gloria sea a Él** | CA-223 | CAD21-P13 |
| **CA#234 – Confío yo en Cristo** | CA-234 | CAD22-P14 |
| **CA#248 – Sublime gracia (de mi maldad me rescató)** | CA-248 | CAD23-P18 |
| **CA#253 – Cristo ya pagó** | CA-253 | CAD24-P13 |
| **CS#192 – Lejos de mi Padre Dios** | TB-238  TB-237 | HTD2-P5 (3 est.)  HTD5-P8 (3 est.) |
| **CS#54 – Levantado fue Jesús** | TB-754 | No hay DC |
| **CS#53 – La cruz excelsa al contemplar** | Antiguo TB-13 | HTD1-P4 (4 est.) |

***Las palabras del soldado***

**Marcos 15:16-24 (DHH)**

**Lector 1:** 16Los soldados llevaron a Jesús al patio del palacio, llamado pretorio, y reunieron a toda la tropa. **17**Le pusieron una capa de color rojo oscuro, trenzaron una corona de espinas y se la pusieron. **18**Luego comenzaron a gritar:

**Todos:** ¡Viva el Rey de los judíos!

**Lector 2:** 19Y le golpeaban la cabeza con una vara, lo escupían y, doblando a rodilla, le hacían reverencias. **20**Después de burlarse así de él, le quitaron la capa de color rojo oscuro, le pusieron su propia ropa y lo sacaron para crucificarlo.

**Lector 1:** 21Un hombre de Cirene, llamado Simón, padre de Alejandro y de Rufo, llegaba entonces del campo. Al pasar por allí, lo obligaron a cargar con la cruz de Jesús. **22**Llevaron a Jesús a un sitio llamado Gólgota (que significa: «Lugar de la Calavera»);

**Lector 2:** 23y le dieron vino mezclado con mirra, pero Jesús no lo aceptó. **24**Entonces lo crucificaron. Y los soldados echaron suertes para repartirse entre sí la ropa de Jesús y ver qué se llevaría cada uno.

**[Se apaga la 2a vela].**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CA#94 – Cordero de Dios** | CA-94 | CAD8-P14 |
| **Canciones adicionales** | | |
| **CA#12 – Cuán real el calvario es** | CA-12 | CAD1B-P12 |
| **CA#23 – ¡Oh!, ¡qué amor!** | CA-23 | CAD2A-P13 |
| **CA#98 – Solo de Jesús** | CA-98 | CAD8-P18 |
| **CA#127 – ¡Oh, cuán profundo amor!** | CA-127 | CAD11-P17 |
| **CA#136 – Nos rendimos** | CA-136 | CAD12-P16 |
| **CA#137 – Digno eres Señor** | CA-137 | CAD12-P17 |
| **CA#156 – Ven a mí** | CA-156 | CAD14-P16 |
| **CA#166 – A tus pies** | CA-166 | CAD15-P16 |
| **CA#184 – ¡Oh!, mira al Redentor** | CA-184 | CAD17-P14 |
| **CA#219 – Rey de reyes, majestad** | CA-219 | CAD20-P19 |
| **CA#223 – La gloria sea a él** | CA-223 | CAD21-P13 |
| **CA#234 – Confío yo en Cristo** | CA-234 | CAD22-P14 |
| **CA#249 – Junto al corazón** | CA-249 | CAD23-P19 |
| **CA#253 – Cristo ya pagó** | CA-253 | CAD24-P13 |
| **CS#192 – Lejos de mi Padre Dios** | TB-238  TB-237 | HTD2-P5 (3 est.)  HTD5-P8 (3 est.) |
| **CS#54 – Levantado fue Jesús** | TB-754 | No hay DC |
| **CS#61 – Sobre el monte yo vi** | TB-520 | HTD2-P9 (3 est.) |
| **CS#53 – La cruz excelsa al contemplar** | Old TB-13 | HTD1-P4 (4 est.) |

***Las palabras de la multitud***

**Marcos 15:25-32 (DHH)**

**Lector 2:** 25Eran las nueve de la mañana cuando lo crucificaron. **26**Y pusieron un letrero en el que estaba escrita la causa de su condena: «El Rey de los judíos.» **27**Con él crucificaron también a dos bandidos, uno a su derecha y otro a su izquierda.

**Lector 1:** 29Los que pasaban lo insultaban, meneando la cabeza y diciendo:

**Todos:** ¡Eh, tú, que derribas el templo y en tres días lo vuelves a levantar, **30**sálvate a ti mismo y bájate de la cruz!

**Lectores 4y5** *(burlándose)***:** 31Salvó a otros, pero a sí mismo no puede salvarse. **32**¡Que baje de la cruz ese Mesías, Rey de Israel, para que veamos y creamos!

**Lector 2:** Y hasta los que estaban crucificados con él lo insultaban.

**[Se apaga la 3a vela].**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CA#219 – Rey de reyes, majestad** | CA-219 | CAD20-P19 |
| **Canciones adicionales** | | |
| **CA#12 – Cuán real el calvario es** | CA-12 | CAD1B-P12 |
| **CA#23 – ¡Oh!, ¡qué amor!** | CA-23 | CAD2A-P13 |
| **CA#94 – Cordero de Dios** | CA-94 | CAD8-P14 |
| **CA#98 – Solo de Jesús** | CA-98 | CAD8-P18 |
| **CA#136 – Nos rendimos** | CA-136 | CAD12-P16 |
| **CA#137 – Digno eres Señor** | CA-137 | CAD12-P17 |
| **CA#144 – Jesús yo te amo** | CA-144 | CAD13-P14 |
| **CA#156 – Ven a mí** | CA-156 | CAD14-P16 |
| **CA#166 – A tus pies** | CA-166 | CAD15-P16 |
| **CA#234 – Confío yo en Cristo** | CA-234 | CAD22-P14 |
| **CA#253 – Cristo ya pagó** | CA-253 | CAD24-P13 |
| **CA#256 – En tu altar** | CA-256 | CAD24-P16 |
| **CS#192 – Lejos de mi Padre Dios** | TB-238  TB-237 | HTD2-P5 (3 est.)  HTD5-P8 (3 est.) |
| **CS#54 – Levantado fue Jesús** | TB-754 | No hay DC |
| **CS#53 – La cruz excelsa al contemplar** | Antiguo TB-13 | HTD1-P4 (4 est.) |

***Las palabras de María***

**Juan 19:25-27 (DHH)**

**Lector 1:** 25Junto a la cruz de Jesús estaban su madre, y la hermana de su madre, María, esposa de Cleofás, y María Magdalena. **26**Cuando Jesús vio a su madre, y junto a ella al discípulo a quien él quería mucho, dijo a su madre:

**Jesús:**  *(a María, su madre)***:** Mujer, ahí tienes a tu hijo. **27**Luego le dijo al discípulo: —Ahí tienes a tu madre.

**Lector 2:** Ahora sabes quién es «el discípulo amado»: el último testigo ocular de la vida, muerte y resurrección de Jesús. María se ha convertido en una familia para Juan, cumpliendo el último deseo de Jesús, su Salvador. Para aquellos que están reunidos al pie de la cruz, la familia tiene menos que ver con el parentesco sanguíneo que con la obediencia al pacto.

**Lector 3:** La madre del Señor cumplirá los propósitos redentores de su hijo y el Salvador del mundo hasta su último día en la tierra. Cualquiera que sienta pena por sí mismo debería pensar en Jesús. Pasó todo este tiempo antes de su muerte, y a través de su muerte, demostrando cómo amar y cómo servir. Le está pidiendo a Juan que no haga más en servir a María de lo que él hizo al servirnos.

**Lector 4:** Desde ese momento, el discípulo la trató como su propia madre y la recibió en su casa.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CS#192 – Lejos de mi Padre Dios** | TB-238  TB-237 | HTD2-P5 (3 est.)  HTD5-P8 (3 est.) |
| **Canciones adicionales** | | |
| **CA#12 – Cuán real el calvario es** | CA-12 | CAD1B-P12 |
| **CA#23 – ¡Oh!, ¡qué amor!** | CA-23 | CAD2A-P13 |
| **CA#94 – Cordero de Dios** | CA-94 | CAD8-P14 |
| **CA#98 – Solo de Jesús** | CA-98 | CAD8-P18 |
| **CA#136 – Nos rendimos** | CA-136 | CAD12-P16 |
| **CA#137 – Digno eres Señor** | CA-137 | CAD12-P17 |
| **CA#144 – Jesús yo te amo** | CA-144 | CAD13-P14 |
| **CA#156 – Ven a mí** | CA-156 | CAD14-P16 |
| **CA#166 – A tus pies** | CA-166 | CAD15-P16 |
| **CA#253 – Cristo ya pagó** | CA-253 | CAD24-P13 |
| **CS#54 – Levantado fue Jesús** | TB-754 | No hay DC |
| **CS#61 – Sobre el monte yo vi** | TB-520 | HTD2-P9 (3 est.) |
| **CS#53 – La cruz excelsa al contemplar** | Antiguo TB | HTD1-P4 (4 est.) |

**[Se apaga la 4a vela].**

***Las palabras del ladrón***

**Lucas 23:39-43 (DHH)**

**Lector 1:** 39Uno de los criminales que estaban colgados, lo insultaba:

**Lector 3:** ¡Si tú eres el Mesías, sálvate a ti mismo y sálvanos también a nosotros!

**Lector 1:** 40Pero el otro reprendió a su compañero:

**Lector 4:** ¿No tienes temor de Dios, tú que estás bajo el mismo castigo? **41**Nosotros estamos sufriendo con toda razón, porque estamos pagando el justo castigo de lo que hemos hecho; pero este hombre no hizo nada malo. **42**Luego añadió: —Jesús, acuérdate de mí cuando comiences a reinar.

**Jesús:** 43Te aseguro que hoy estarás conmigo en el paraíso.

**[Se apaga la 5a vela].**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CA#136 – Nos rendimos** | CA-136 | CAD12-P16 |
| **Canciones adicionales** | | |
| **CA#12 – Cuán real el calvario es** | CA-12 | CAD1B-P12 |
| **CA#23 – ¡Oh!, ¡qué amor!** | CA-23 | CAD2A-P13 |
| **CA#94 – Cordero de Dios** | CA-94 | CAD8-P14 |
| **CA#98 – Solo de Jesús** | CA-98 | CAD8-P18 |
| **CA#137 – Digno eres Señor** | CA-137 | CAD12-P17 |
| **CA#144 – Jesús yo te amo** | CA-144 | CAD13-P14 |
| **CA#156 – Ven a mí** | CA-156 | CAD14-P16 |
| **CA#166 – A tus pies** | CA-166 | CAD15-P16 |
| **CA#253 – Cristo ya pagó** | CA-253 | CAD24-P13 |
| **CS#54 – Levantado fue Jesús** | TB-754 | No hay DC |
| **CS#61 – Sobre el monte yo vi** | TB-520 | HTD2-P9 (3 est.) |
| **CS#53 – La cruz excelsa al contemplar** | Antiguo TB | HTD1-P4 (4 est.) |

***Las palabras de los espectadores***

**Mateo 27:45-50 (DHH)**

**Lector 2:** 45Desde el mediodía y hasta las tres de la tarde, toda la tierra quedó en oscuridad. **46**A esa misma hora, Jesús gritó con fuerza:

**Jesús:** «Elí, Elí, ¿lemá sabactani? Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?»

**Todos:** 47Éste está llamando al profeta Elías.

**Lector 2:** 48Al momento, uno de ellos fue corriendo en busca de una esponja, la empapó en vino agrio, la ató a una caña y se la acercó para que bebiera.

**Todos:** 49Déjalo, a ver si Elías viene a salvarlo.

**Lector 2:** 50Jesús dio otra vez un fuerte grito, y murió.

**[Se apaga la 6a vela].**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CA#127 – ¡Oh, cuán profundo amor!** | CA-127 | CAD11-P17 |
| **Canciones adicionales** | | |
| **CA#136 – Nos rendimos** | CA-136 | CAD12-P16 |
| **CA#184 – ¡Oh!, mira al Redentor** | CA-184 | CAD17-P14 |
| **CA#219 – Rey de reyes, majestad** | CA-219 | CAD20-P19 |
| **CA#223 – La gloria sea a él** | CA-223 | CAD21-P13 |
| **CA#234 – Confío yo en Cristo** | CA-234 | CAD22-P14 |
| **CA#249 – Junto al corazón** | CA-249 | CAD23-P19 |
| **CA#253 – Cristo ya pagó** | CA-253 | CAD24-P13 |
| **SB#192 – Lejos de mi Padre Dios** | TB-238  TB-237 | HTD2-P5 (3 est.)  HTD5-P8 (3 est.) |
| **CS#54 – Levantado fue Jesús** | TB-754 | No hay DC |
| **CS#53 – La cruz excelsa al contemplar** | Antiguo TB-13 | HTD1-P4 (4 est.) |

***Las palabras del soldado***

**Mateo 27:51-56 (DHH)**

**Lector 2:** 51En aquel momento el velo del templo se rasgó en dos, de arriba abajo. La tierra tembló, las rocas se partieron **52**y los sepulcros se abrieron; y hasta muchas personas santas, que habían muerto, volvieron a la vida. **53**Entonces salieron de sus tumbas, después de la resurrección de Jesús, y entraron en la santa ciudad de Jerusalén, donde mucha gente los vio.

**Lector 1:** 54Cuando el capitán y los que estaban con él vigilando a Jesús vieron el terremoto y todo lo que estaba pasando, se llenaron de miedo.

**Soldado:** ¡De veras este hombre era Hijo de Dios!

**Lector 2:** 55 Estaban allí, mirando de lejos, muchas mujeres que habían seguido a Jesús desde Galilea y que lo habían ayudado. **56**Entre ellas se encontraban María Magdalena, María la madre de Santiago y de José, y la madre de los hijos de Zebedeo.

**[Se apaga la 7a vela].**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CS#53 – La cruz excelsa al contemplar** | Antiguo TB-13 | HTD1-P4 (4 est.) |
| **Canciones adicionales** | | |
| **CA#12 – Cuán real el calvario es** | CA-12 | CAD1B-P12 |
| **CA#23 – ¡Oh!, ¡qué amor!** | CA-23 | CAD2A-P13 |
| **CA#94 – Cordero de Dios** | CA-94 | CAD8-P14 |
| **CA#98 – Solo de Jesús** | CA-98 | CAD8-P18 |
| **CA#136 – Nos rendimos** | CA-136 | CAD12-P16 |
| **CA#137 – Digno eres Señor** | CA-137 | CAD12-P17 |
| **CA#144 – Jesús yo te amo** | CA-144 | CAD13-P14 |
| **CA#156 – Ven a mí** | CA-156 | CAD14-P16 |
| **CA#166 – A tus pies** | CA-166 | CAD15-P16 |
| **CA#253 – Cristo ya pagó** | CA-253 | CAD24-P13 |
| **CS#54 – Levantado fue Jesús** | TB-754 | No hay DC |
| **CS#61 – Sobre el monte yo vi** | TB-520 | HTD2-P9 (3 est.) |

***Las palabras de José***

**Mateo 27:57-61 (DHH)**

**Lector 1:** 57Cuando ya anochecía, llegó un hombre rico llamado José, natural de Arimatea, que también se había hecho seguidor de Jesús. **58**José fue a ver a Pilato y le pidió el cuerpo de Jesús. Pilato ordenó que se lo dieran, **59**y José tomó el cuerpo, lo envolvió en una sábana de lino limpia **60**y lo puso en un sepulcro nuevo, de su propiedad, que había hecho cavar en la roca.

**Lector 2:** Después de tapar la entrada del sepulcro con una gran piedra, se fue. Pero María Magdalena y la otra María se quedaron sentadas frente al sepulcro.

**[Se apaga la 8a vela]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CA#98 – Solo de Jesús** | CA-98 | CAD8-P18 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CA#137 – Digno eres Señor** | CA-137 | CAD12-P17 |

**Oración final y bendición**

Dios, gracias por estar con nosotros en este momento maravilloso

donde estamos parados entre la vida y la muerte;

llenos hasta el borde de tristeza;

llenos de pensamientos de lo que ha sido

y lo que nos espera.

Gracias por el regalo de la vida.

Gracias por nuestro amigo Jesús

que fue un regalo para el mundo;

un regalo a cada una de nuestras vidas.

Consuélanos incluso mientras estamos sacudidos por el horror de estas últimas horas.

Sé nuestro amigo en este momento de tristeza,

y sostennos en los días venideros.

Ahora, que Dios te bendiga y te guarde;

que el mismo rostro de Dios brille sobre ti y sea benevolente contigo;

que la presencia de Dios te abrace y te dé paz. Amén.

**[Se apaga la vela de Cristo al final de la canción «Sobre el monte yo vi»].**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CS#61 – Sobre el monte yo vi** | TB-520 | HTD2-P9 (3 est.) |

**[Por favor salga del santuario en silencio].**

Escrito por Carol Penner, en A Funeral for Jesús: Good Friday Service. Publicado en el sitio web de Mennonite Church Canada Resource Center*.* <http://www.ehillschurch.com/a-simple-tenebrae-service/>